



Progetto Ulisse

Il *Progetto Ulisse* - che trae il suo nome dall'eroe mitologico, paradigma di conflitti elementari - è un **percorso multidisciplinare di educazione e orientamento alla creatività** che intende indagare i linguaggi artistici e performativi come strumenti di crescita.

Si articola in due moduli formativi: IO CREO e IO MI ORIENTO.

IO CREO è il modulo dedicato alla **produzione creativa**.

Come raccontare al pubblico il Castello di Miradolo, una dimora e un parco storico che accolgono mostre e installazioni d'arte e di musica? Gli studenti saranno chiamati a ideare, progettare e condurre o realizzare dei prodotti creativi di racconto e promozione della dimensione multidisciplinare di questo luogo.

Le classi partecipanti potranno lavorare alla produzione di due tipologie di output:

- **visite guidate creative** – momenti di racconto dal vivo che prevedano l'ideazione, progettazione, scrittura e conduzione di brevi racconti, personali e tematici, che si svolgano attraverso almeno tre tappe: una dedicata alla dimora, alle sue peculiarità architettoniche e alle trasformazioni e restauri vissuti dal '700 al 2025, così come alla storia dei personaggi illustri che l'hanno abitata; una relativa al parco storico romantico di 6 ettari che la circonda; una inerente alla mostra primaverile *Oswaldo Licini. Forme e presenze nel paesaggio*, curata da Francesco Poli e Roberto Galimberti.
- **installazioni e strumenti di visita** – veri e propri manufatti e installazioni, o dispositivi grafici, video o audio di presentazione e scoperta del luogo, che colgano la sua dimensione storica e paesaggistica, e che raccontino la mostra dedicata a Oswaldo Licini. Anche questi output saranno presentati al pubblico direttamente dagli studenti partecipanti.

La scelta di che tipo di output sarà prodotto avverrà al secondo incontro.

Ogni esperienza avrà la durata massima di **30 ore circa**, delle quali 20 di lavoro in presenza, tramite workshop condotti dai tutor della Fondazione Cosso, e 10 di lavoro in autonomia, affiancati dai docenti referenti.

Il percorso si svolgerà **da novembre 2026 a maggio 2027**, con la seguente scansione:

- da metà novembre a metà dicembre 2026
I INCONTRO, presso Castello di Miradolo, 7 h: Introduzione, il luogo, i temi (il Progetto Ulisse, cosa, come e perché; Castello e parco, spazi e storia; la mostra; il corpo e la voce)
- da metà gennaio a metà febbraio 2027
II INCONTRO, presso Scuola, 2 h: Progettazione (tipologia di output creativo, target, competenze e modalità operative)
- da metà marzo a fine aprile 2027
III INCONTRO, presso Scuola, 2 h: Curatela (incontro con il consulente creativo; messaggi da comunicare e meccanismi di racconto)
IV INCONTRO, presso Scuola, 2 h: Progettazione (struttura output definitiva; materiali e allestimenti)
- da fine aprile a metà maggio 2027
V INCONTRO, presso Castello di Miradolo, 7 h: Prove e allestimenti



La **presentazione al pubblico** avverrà **domenica 9 maggio 2027**. Il pubblico potrà partecipare gratuitamente ma su prenotazione obbligatoria.

IO MI ORIENTO è il modulo dedicato all'**orientamento in ambito culturale/artistico e paesaggistico**.

Il Castello di Miradolo custodisce due anime: una connessa all'incontro con l'arte, la musica e la cultura e una legata alla promozione dell'ambiente e del paesaggio. È dunque possibile strutturare **programmi di approfondimento in chiave orientativa** su questi due grandi temi grazie all'incontro con le diverse figure professionali che collaborano con la Fondazione Cosso.

Veri e propri corsi, più o meno approfonditi, per conoscere archivisti, restauratori, storici, botanici, agronomi, fotografi, curatori, attori e doppiatori, musicisti, piloti aerei e scenografi e scoprire così le peculiarità progettuali e gestionali di mestieri così preziosi.

INFORMAZIONI

Il modulo IO CREO è aperto a massimo 6 classi e prevede il costo di 120 € a classe, a titolo di cofinanziamento del percorso. Ogni classe partecipante avrà a disposizione un budget di 150 € da utilizzare per acquistare materiali e sostenere costi di eventuali professionisti esterni da coinvolgere.

Il modulo IO MI ORIENTO prevede una compartecipazione della classe, commisurata alla tipologia di programma di incontri che si andrà a declinare.

Le iscrizioni al *Progetto Ulisse* devono pervenire via mail **entro e non oltre venerdì 9 ottobre 2026**, all'indirizzo didattica@fondazionecosso.it.

Sono richieste le seguenti informazioni:

- nome Istituto, indicazione indirizzo e classe ed elenco studenti partecipanti
- contatti (mail e telefono) docente referente
- un testo/una lettera a cura del docente circa le motivazioni che lo/la hanno spinto a
- scrivere la classe (max 1500 caratteri)